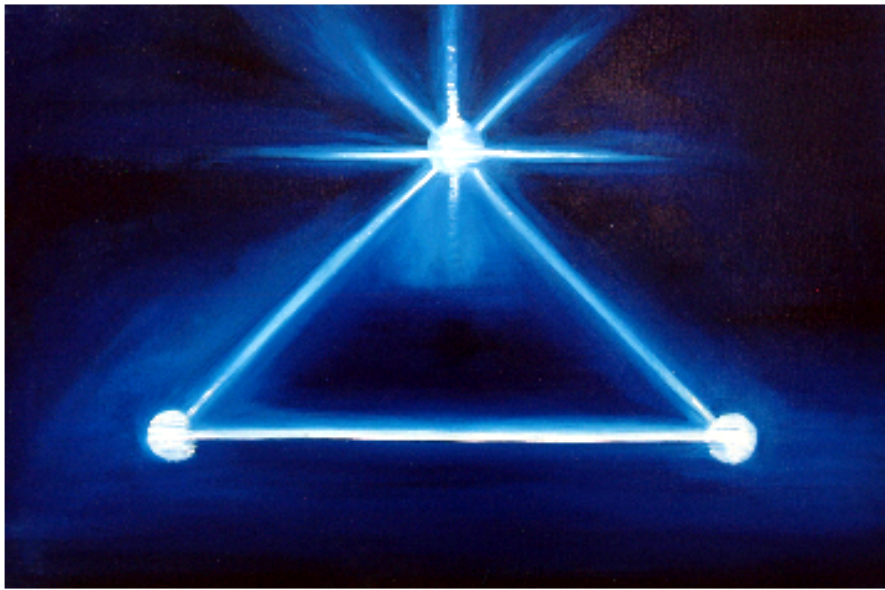


# Percorsi di Vita



## Significato del simbolo

Un quadro che parla d'amore.

Un simbolo che apre sulle profondità più recondite dell'anima introduce agli abissi del cuore e dei sentimenti, illumina le complesse dinamiche che alimentano il cammino della vita e indica il senso del vivere.

Parla d'amore,  
della Fonte dell'amore che è dono,  
gratuito, totale, puro, incommensurabile, insensato se non con il senso dell'amore,  
che è prima e oltre il Tempo ma nel Tempo,  
che è creativo,  
che è uscita da sé,  
che è relazione nella differenza e nella distanza dell'alterità,  
che diventa Uno nell'amore che morendo a sé copre la distanza tra gli individui.

Parla della fecondità dell'amore umano che così compreso non si chiude in una relazione d'amore escludente benchè esclusiva,  
ma si apre al mondo, all'amore degli altri,  
acqua corrente che tutto riceve dalla Fonte e tutto dona e si dona,  
generando vita, facendo germogliare il Giardino.

Un quadro che parla anche dell'Amore di due persone  
le quali si sono incontrate e riconosciute come amanti fin dalla notte dei tempi,  
e che nella libertà e gratuità dell'amore lo hanno sacrificato-donato per un bene più grande  
custodendosi nel cuore lungo il cammino delle differenti vite.

Un simbolo che parla di un uomo di 4.000 anni fa il quale,  
in cammino verso l'autenticità e la pienezza, vive lo sconforto,  
la sterilità, la delusione e la disillusione,  
eppure ascolta una voce che lo invita a non guardare la vita  
inristito e ripiegato sui propri problemi  
ma ad alzare lo sguardo al cielo, in una notte stellata  
e nel firmamento illuminato dalle stelle riconoscere una promessa di pienezza per la sua vita.  
Il paradosso del cammino dell'uomo. Del credere.

Scoprire una presenza nell'assenza,  
una luce nel buio,  
una vicinanza nella lontananza,  
la vita nella morte,  
l'eternità nel contingente,  
un dono che è anche compito,  
una promessa che dinamizza, alimenta e dà senso al cammino,  
la promessa che abita il Tempo e lo converte in Storia  
intesa come spazio del compimento,  
che dimora nel seno della speranza,  
di quella Parola di Vita ascoltata.

Che è anche l'ultima Parola sulla Vita  
e sulla vita di ognuno,  
e può essere l'ultima solo perché la prima,  
l'Alfa e l'Omega,  
la Creazione e la sua Consumazione nell'Amore,  
che in quanto tale è Eterno.

Eternità d'amore che si vive nel "già" e "non ancora"  
che è lo spazio del cammino nel tempo di ogni uomo su questa Terra,  
che si realizza e trova il suo senso nel viverlo  
ad "immagine e somiglianza" dell'Amore, che è la Fonte,  
l'Origine e il Fine.

